

Schmincke AQUA mediumit akvarellimaalarille



PRIMER pohjusteella käsitellään esim. kangas tai puulevy, jonka jälkeen se on maalauskelppoinen vesivärillä. Pohjuste voidaan sävyttää Horadam tuubiväreillä. Saatavilla sileä pohjuste (fine) sekä karkea (coarse). Karkea levitetään veitsellä. Levitä kolme kerrosta ja anna kuivua ennen maalaamista. Kankaan tulee olla liimattu tai pohjustettu gessolla ennen pohjusteen käyttöä.



karkea

Aqua fix tekee väreistä vedenkestäviä. Se estää värien sekaantumisen maalatessa kerroksittain ja tarjoaa uusia ulottuvuuksia läpikuultaviin tekniikoihin. Käytetään maalaamisen yhteydessä veden sijasta. Puhdista työvälineet heti käytön jälkeen vedellä ja saippualla. Älä sekoita ainetta värinappiin (vaan erillisellä alustalla).

Aqua shine on helmiäisneste. Voidaan käyttää itsenäisesti tai sekoittaa (läpikuultaviin) väreihin. Ohennus heikentää helmiäisvaikutelmaa. Älä sekoita ainetta värinappiin (vaan erillisellä alustalla). Sekoitettava ennen käyttöä.

Aqua pasto on tuubiakvarellivärien paksunosaine. Voidaan käyttää itsenäisesti, sekoittaa tuubiväreihin tai ohuina kerroksina veitsellä.



Aqua pasto

Aqua effect spray erilaisten 'epämääräsitien' pitaefektien luomiseen. Ruiskuta efekti-spraytä vielä ksoteaan työhön. Ruiskutus- etäisyys 20-30 cm. Jos pinta on voimakkaan imevä, aine ei toimi.

Aqua gloss lisää vesivärien kiiltoa. Voidaan levittää kuivan värin päälle tai värin kanssa. Kiilto vähenee vettä lisätessä. Älä sekoita ainetta värinappiin (vaan erillisellä alustalla).



Aqua modelling paste (hieno ja karkea) soveltuu kolmiulotteisiin töihin ja erilaisiin pintastruktuureihin. Levitä veitsellä. Ylimäärä pastan kuivuttua.

Aqua collage lisää ulkopuolisten materiaalien kiinnittymistä (kangas, silkkipaperi, pigmentit, hiekka). Käytä joko sellaisenaan tai väreihin sekoitetuna. Paina kiinnitettävät materiaalit märkään mediumiin.

